

Seit 2017 gibt es an der mdw die parteiunabhängige Liste Kunterbunt, die seitdem immer wieder Teil der Universitätsvertretung war. Bei der letzten Wahl stießen motivierte Kolleg:innen aus dem VSStÖ dazu. Aufgrund der erfolgreichen Zusammenarbeit, der Übereinstimmung der universitätspolitischen Ziele und Inhalte und dem Wunsch aller Beteiligten, auch weiterhin gemeinsam arbeiten und die Uni mitgestalten zu wollen, haben wir uns nun dazu entschieden, uns zusammenzuschließen. Unter dem Namen ARTISTS UNITED wollen wir in Zukunft an einem Strang ziehen und treten zur Universitätsvertretungswahl an.

**ARTISTS UNITED steht für eine studierendenorientierte, leistbare und diskriminierungsfreie Uni. Wir wollen eure Anliegen vertreten, neue Ideen umsetzen und das Angebot der hmdw weiter ausbauen.**

### STUDIERENDENORIENTIERT

Studieren erfordert so viel mehr als in Vorlesungen sitzen, an Proben teilzunehmen oder Arbeiten zu verfassen. Selbstorganisation, Karriereplanung, Wohnsituation, Nebenjobs, usw. - Das alles gehört zu einem Studienalltag, der oft nicht mitbedacht wird. Besonders in diesen Fragen wollen wir mit der hmdw eine Anlaufstelle sein. Deshalb möchten wir das bestehende Angebot ausweiten und künftig, zusätzlich zur Rechtsberatung, auch Steuerberatung und Wohnberatung für Studierende anbieten.

Studientechnisch unterstützen wir euch weiterhin mit der Unterrichtsborse, der Schreibberatung und den Übeboxen. Gleichzeitig setzen wir uns für eine übersichtlichere, digital geregelte Übesituation an der mdw ein und arbeiten an einem hmdw-Veranstaltungsort, denn Spaß haben, Mitstudierende kennenlernen und auch mal durchatmen darf in der Studienzeit nicht zu kurz kommen.



[Wie man sehen kann, sind wir ein neunköpfiges Team. Allerdings kann man leider nur acht von uns wählen, weil uns die österreichische Bürokratie einen Strich durch die Rechnung gemacht hat. Dank einer Nachnominierung kann David Neumann bald aber doch zu uns stoßen.]



**Eva Neubauer**  
Spitzenkandidatin

## ARTISTS UNITED

“EVA - Engagierte vertrauensvolle Anlaufstelle“



**Magdalena Seifert**  
Listenplatz 2



**Filip Pinczewski**  
Listenplatz 3

“Hey, ich bin Filip und fange bald das Doktoratsstudium im Institut für Musikpädagogik an. Schon seit drei Jahren bin ich in der hmdw aktiv und vertrete als Referent für Gleichstellung und Diversity die Interessen aller Studierenden. Die Hauptziele für meine weitere ÖH Arbeit sind: Inklusive und gerechte Universität zu schaffen, die Stimmen aller Studierenden zu stärken und Projekte zu wichtigen gesellschaftlichen Themen weiter organisieren.“

“Hey, ich bin Constantin! An der mdw hab ich Gesang Konzertfach und Lied studiert, und mache im Moment hier mein Doktoratsstudium. Demokratische Teilhabe ist ein hohes Gut, und die Universitäten waren immer schon ein Eckpfeiler der Demokratie. Als Mitglieder der UV wollen wir eine starke Stimme und Vertretung für alle Studierenden der mdw sein, nach innen wie nach außen. Für die Vielen - und für die Vielfalt!“



**Constantin Luger**  
Listenplatz 4

“Mein Name ist Magdi und ich studiere ME mit Hauptfach Popgesang. In den letzten beiden Jahren durfte ich mich bereits in der Universitätsvertretung und im Senat für die Anliegen der Studierenden einsetzen und die mdw aktiv mitgestalten. Ich kandidiere mit Artists United, weil ich mich für eine demokratische, inklusive, gerechte Uni für alle einsetzen und für die Anliegen meiner Mitstudierenden kämpfen möchte. Das Geldbörsel der Eltern, die Herkunft und die sozioökonomische Faktoren dürfen kein Hindernis für Bildung sein!“



**Donna Suenyan Chan**  
Listenplatz 6

“Let us be heard!“



**Christina Schmolzmüller**  
Listenplatz 8

“Liebe Studierende, mein Name ist Valerie, ich studiere ME und Mathe. Ich setze mich aktiv für eine offene und tolerante Studienumgebung und für Gleichberechtigung ein. Sexismus hat weder auf, noch neben der Bühne etwas verloren. Unsere Uni soll vielfältig und respektvoll sein.“



**Valerie Buchegger**  
Listenplatz 5

“Ich bin Chrissi und studiere IGP und ME Populargesang. Mir ist das gute Leben für alle wichtig und deshalb möchte ich, dass die Stimmen aller Studierenden gehört werden und Unipolitik für ebendiese und abseits von Kapitalismus und Elitarismus passiert. Studieren darf nicht an finanziellen und gesellschaftlichen Hürden scheitern. Ich freue mich deshalb darauf, als Mitglied von Artists United gemeinsam für diese Werte einzustehen und die Studierenden der mdw in ihren Anliegen zu unterstützen.“

### LEISTBAR

Studieren ist teuer. Gerade als Musik- und Kunststudierende müssen wir nicht nur für konstant steigende Mieten, teurer werdende Lebensmittel und Studienmittel wie Laptop oder Tablet aufkommen, sondern haben oft deutliche Mehrkosten durch Instrumentenankauf, die Verwirklichung von künstlerischen Projekten oder auch studienspezifisches Equipment. Während manche das Privileg haben, durch ihr Umfeld unterstützt zu werden, sind andere auf sich allein gestellt. Bildung darf nicht an finanziellen Mitteln scheitern! Deshalb setzen wir uns für einen Ausbau des Beihilfensystems und ein kostenfreies Studium ein. Die hmdw unterstützt schon jetzt mit Sozialstipendien Studierende in prekären Situationen. Dieses Angebot möchten wir gerne erweitern und einen Sozialtopf für momentane finanzielle Engpässe, beispielsweise in Form einer Mitfinanzierung von Sonderausgaben (Operationskosten, Reparaturen von Haushaltsgeräten, Instrumenten, etc.), installieren, der mit Einmalzahlungen niederschwellig helfen kann. Außerdem möchten wir uns dafür einsetzen, die Qualität der mdw-Studien zu bewahren und sprechen uns klar gegen deren Entwertung durch Kapitalinteressen aus.

### DISKRIMINIERUNGSFREI

Die Gesellschaft macht vor der Uni keinen Halt. Deshalb sind Chancengleichheit, Diskriminierung von queeren Personen, Rassismus, Ableismus und Misogynie auch hier Thema und müssen aktiv benannt, behandelt und verhindert werden. Als ARTISTS UNITED wollen wir alle Studierenden vertreten und aktiv gegen Diskriminierung an der mdw arbeiten. Das Referat für Gleichstellung und Diversity ist schon jetzt eine Anlaufstelle und organisiert regelmäßig verschiedene Veranstaltungen, um Künstler:innen marginalisierter Gruppen eine Bühne zu bieten und zu informieren. Dieses Angebot möchten wir gerne fördern und ausbauen, um noch mehr Studierende zu erreichen. Des Weiteren möchten wir eine neutrale Meldestelle für diskriminierende und übergriffige Vorfälle an der Uni einrichten. Gerade in künstlerischen Branchen fühlen sich Betroffene oft gezwungen zu schweigen, um die eigene Karriere nicht zu beeinflussen. Mit einer neutralen Stelle können Betroffene geschützt und Vorfälle gesammelt werden, um die notwendigen Konsequenzen ziehen zu können. Ihr seid nicht allein - **Wir stehen bedingungslos hinter euch!**

## Was wird gewählt?

Alle zwei Jahre könnt ihr (alle Studierenden) über eure Interessenvertretung bestimmen. Diese ist in drei Ebenen aufgeteilt:

### Studienvertretung

Du kannst in allen Studienrichtungen, bei denen du inskribiert bist, deine Studienvertreter\_innen wählen (3-5 Vertreter\_innen). Es handelt sich hierbei um eine Personenwahl. Die Studienvertreter\_innen setzen sich für Interessen deiner Studienrichtung ein.

### Hochschulvertretung

Bei der Hochschulvertretung wählst du eine Fraktion/Liste. Je nach Anzahl der Stimmen pro Liste erhalten die wahlwerbenden Fraktionen/Listen Sitze in der Universitätsvertretung, die sich für sämtliche Belange von Studierenden einsetzen (an der mdw gibt es insgesamt 9 Sitze in der Universitätsvertretung zu vergeben). Die Universitätsvertretung bildet die Exekutive und besetzt Referate. Die Hochschulvertreter\_innen setzen sich für die Interessen der Studierenden an der mdw ein.

### Bundesvertretung

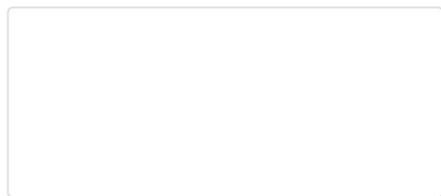
Bei der Wahl der Bundesvertretung wählst du Fraktionen/Listen, die die gesetzliche Vertretung aller Studierenden in Österreich gegenüber den zuständigen Ministerien übernehmen. Die Bundesvertreter\_innen setzen sich hochschulübergreifend für die Interessen der Studierenden ein.

Die ÖH ist ein wichtiges Sprachrohr der Studierenden gegenüber der mdw und der Politik. Es ist wichtig, dass möglichst viele Studierende wählen gehen, damit unser Wort bei Gesprächen und Verhandlungen mit den Entscheidungsträger\_innen der mdw ein größeres Gewicht hat!

Alle Studierenden, die den ÖH-Beitrag für das Sommersemester 2023 bis 21. März 2023 beglichen haben, sind wahlberechtigt. Macht von eurem Wahlrecht Gebrauch!



Hochschulvertretung a. d. Universität für Musik und darstellende Kunst Wien



**Klimaneutral**  
Druckprodukt  
ClimatePartner.com/13996-2304-1054

Herausgeber, Eigentümer, Medieninhaber für den Inhalt verantwortlich

Hochschulvertretung a. d. Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, **Vorsitz der hmdw:** Anton von Webern-Platz 1, A-1030 Wien, T 01/711 55/8901  
e-mail: hmdw-presse@mdw.ac.at Internet: www.hmdw.ac.at  
Konto: ERSTE Bank, BIC: GIBAAUWXXX, IBAN: AT502011182237636000  
Artists united, Sabine Libera, Anastasia Kummerfeldt

Redaktion: Johanna Sontacchi  
Layout und Satz: Print Alliance HAV Produktions GmbH, 2540 Bad Vöslau  
Druck: 3.000 Stück  
Auflage:

Offenlegung nach Mediengesetz

Alle namentlich gekennzeichneten Artikel müssen nicht die Meinung der hmdw widerspiegeln. Terminangaben ohne Gewähr. Das qu[art] ist die aktuelle Information für Studierende an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Anmerkung: Selbstverständlich bezieht sich die gewählte Genderform immer auf beide Geschlechter. Die Redaktion behält sich das Recht auf redaktionelle Bearbeitung von Manuskripten vor. Zur Schonung der Ressourcen versuchen wir die qu[art] Zeitung nur einmal pro Haushalt zuzustellen. Weitere Exemplare, falls nötig, sind im hmdw-Büro abholbereit.



**ÖH-Wahl 2023**  
9.-11. Mai



**WAHLKOMMISSION**  
**BEI DER HOCHSCHÜLERINNEN- UND HOCHSCHÜLERSCHAFT**  
**AN DER UNIVERSITÄT FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST WIEN**

Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien

Verlautbarung der Wahllokale und der Wahlzeiten für die Hochschulinnen- und Hochschülerschaftswahl 2023

Gemäß § 33 Abs. 1 HSWO 2014 werden hiermit die Wahlzeiten und die Wahllokale für die Hochschulinnen- und Hochschülerschaftswahlen 2023 an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien verlautbart:

### Wahllokal Hauptgebäude (alle Wahlen):

Büro der HMDW, Riegel, Erdgeschoß, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien

### Wahlzeiten:

Dienstag,	9. Mai 2023	09.00 – 18:00 Uhr
Mittwoch,	10. Mai 2023	09.00 – 18:00 Uhr
Donnerstag,	11. Mai 2023	09.00 – 15:00 Uhr

**Wahllokal Penzing (Bundesvertretungswahl, Universitätsvertretungswahl; Wahl der Studienvertretungen Darstellende Kunst, Gesang und Musiktheaterregie, Instrumental- und Gesangspädagogik, Lehramtsstudien):**  
Max-Reinhardt-Seminar, Weißer Saal, Penzingerstraße 9, 1140 Wien

### Wahlzeiten:

Mittwoch, 10. Mai 2023 10.00 – 15.00 Uhr

Mag. Dominik Reiserer e.h.  
Vorsitzender der Wahlkommission

Gesang und Musiktheaterregie

Komposition

Ich bin Elisabeth, 21 Jahre alt, komme aus Deutschland und studiere im 4 Semester BA Gesang. Mein größtes Anliegen ist, eine gute Verbindung zur ÖH des Max Reinhardt Seminars herzustellen, um ein "gemeinsames Penzing" zu schaffen. In Penzing verbringen wir alle jeden Tag viele Stunden mit tollen Menschen, aber es fehlen Begegnungsräume für Schauspieler\*innen, Sänger\*innen und Regisseur\*innen. Ich möchte gemeinsame Feste feiern und uns den Garten im Sommer zu einem Campus-Treffpunkt umgestalten. Dort fehlen ausreichend bequeme Sitzgelegenheiten, auf denen man in der Sonne arbeiten oder einfach zusammen entspannen kann. Auch die Mensa braucht dringend einige Schallabsorber, damit der Aufenthalt dort angenehmer wird. Und mehr female power tut der ÖH sicher auch gut. Ich freue mich über deine Stimme!

The university needs to be a place, where we as equal beings can freely try and develop ourselves within a safe space without fear. For many of us it's our second home and needs to be a place that we enjoy returning to. It's part of our social environment. I want to encourage all of us to exchange views, interact and collaborate.

Wir wissen, wie wichtig Unterstützung während des Studiums ist und wie schwierig es ist, für Komponisten eine Gesellschaft von Freunden zu finden. Wir wollen ein Kollektiv von Komponisten zusammenbringen, in dem es immer möglich ist, Hilfe von anderen zu suchen und die notwendige Unterstützung zu erhalten. Deshalb sind wir daran interessiert, interessante Aktivitäten zu organisieren, die darauf abzielen.



HÖHNDORF  
Elisabeth Ingeborg

einen kurzen Abriss zu meiner Person: Mein Name ist Maximilian Müller und ich studiere seit fast sechs Jahren an unserem Institut in Penzing Gesang. Momentan befinde ich mich im zweiten Semester unseres Masterstudiengangs „Vocal Performance“. Im Rahmen der ÖH-Wahl würde ich mich vor allem auf zwei Punkte fokussieren.

Man könnte sagen, dass ich praktisch schon zum Inventar von Penzing gehöre, deshalb verzichte ich auf eine ausführliche Vorstellung. Für diejenigen, die mich nicht kennen, gebe ich zu meiner Person: Mein Name ist Maximilian Müller und ich studiere seit fast sechs Jahren an unserem Institut in Penzing Gesang. Momentan befinde ich mich im zweiten Semester unseres Masterstudiengangs „Vocal Performance“. Im Rahmen der ÖH-Wahl würde ich mich vor allem auf zwei Punkte fokussieren.

Punkt Nr. 1: Ich bin der Meinung, dass unser Institut, neben unserer Ausbildung, vor allem auch von einem besonderen Gemeinschaftsgefühl lebt. Leider war es in den letzten Semestern sehr schwer für uns alle, dieses Gemeinschaftsgefühl aufrechtzuerhalten, da wir auf unzählige Veranstaltungen und Gruppenunterrichte verzichten mussten. Um dieses Gefühl wieder zurückzuerlangen, würde ich gerne Veranstaltungen und Freizeitangebote, welche es auch vor Corona schon vereinzelt gab, initiieren.

Punkt Nr. 2: In meinen sechs Jahren in Penzing gab es immer das Problem, dass wir in unserem Institut wie auf einer abgeschotteten Insel studieren. Abgesehen von vereinzelt Unterricht in der Seilerstätte, oder der Semesterrückmeldung im Studiencenter haben wir so gut wie keine Kontaktpunkte zu anderen Instituten. Meiner Meinung nach ist es höchste Zeit, Brücken zwischen Penzing und den anderen Instituten unserer Universität zu schlagen. Ich bin nur auf sozialer Ebene weitens ein Austausch mit den Musiker\*innen unserer Universität auch weitaus bessere musikalische Entwicklungen ermöglichen würde.

TERNSTRÖM  
Annie Viola



MÜLLER  
Maximilian



WEIDINGER  
Nicolaus



HÜHNERFUSS  
Georg



VOLBERS  
Justus Jakob



SCHIMAK  
Livia Paula



THALHAMMER  
Lukas



WAAG  
Malte Leonhard

TonmeisterInnenstudium

Wir treten (unüblicherweise) gleich zu sechst zur Wahl an - jede\*r von uns würde sich gerne - ob mit oder ohne Mandat - für unseren Studiengang sowie unsere Mitstudent\*innen einsetzen. Höchste Priorität hat es für uns dabei natürlich, jederzeit aufnahmebereit zu sein - in diesem Fall für jegliche Probleme in der Studierendenschaft. Doch auch die Vermittlung und Zusammenarbeit zur Institutsleitung wird in nächster Zeit wichtig sein: Jetzt wo wir endlich im Future Art Lab richtig angekommen sind, wollen wir es uns wirklich heimelig machen, dazu gibt es einige Abläufe, die noch optimiert werden können. Außerdem lässt sich ein neues Curriculum am Horizont erahnen, was sicher für einiges an Arbeit sorgen wird.

Wir freuen uns alle darauf, uns als Team zu engagieren, und damit an die großartigen Arbeit unserer Vorgänger\*innen anzuknüpfen!

DEUTSCH  
Elli Maria

Mein Name ist Stefanie Mummel und studiere Musik- und Bewegungspädagogik/Rhythmik im 2. Semester. Da mir ein gutes Miteinander sehr wichtig ist, möchte ich zu sozialen Aktivitäten und einer stärkeren Vernetzung mit den anderen Instituten beitragen. Ich organisiere gerne und möchte Projekte und Workshops fördern. Zudem habe ich immer ein offenes Ohr für Wünsche und Fragen rund ums Studium, deshalb melde dich, falls du ein Anliegen hast.



MUMELTER  
Stefanie



FÖRTSCH  
Dominik



LYENKO  
Vlada



VARFOLOMEVA  
Vasilisa

Unser Hauptziel ist es, den Lernprozess einfach, angenehm und spannend zu machen. Die Universität ist ein Ort, an dem jeder immer Hilfe und Unterstützung suchen und verstanden und gehört werden kann.

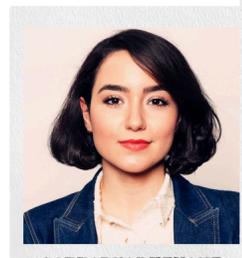


NEUBAUER  
Eva

Ihr kennt mich - ich mach das ;)



CHAN  
Suenyan



SAFFARVARKIYANI  
Elaheh

Instrumental- und Gesangspädagogik

Liebe Studierende, mein Name ist Elaheh Saffarvarkiyani und ich komme aus dem Iran. Derzeit studiere ich Klavierinstrumental- und Gesangspädagogik im Masterstudiengang. Ich bin eine hilfsbereite Person und stehe gerne anderen zur Seite. Als Mitglied der Studienvertretung möchte ich mich dafür einsetzen, dass alle Studierenden auf unserem Campus gleiche Chancen und Unterstützung bekommen.

Ich möchte aktiv dazu beitragen, dass Studierende bei Problemen oder Fragen auf uns als Studentenvertretung zukommen können und wir ihnen bestmöglich helfen. Für mich ist es von besonderer Bedeutung, dass alle Studierenden auf unserem Campus gleichberechtigt sind und ihre Stimme gehört wird. Als Mitglied der Studentenvertretung setze ich mich dafür ein, dass alle Studierenden unabhängig von Geschlecht, Hautfarbe, Herkunft, sexueller Orientierung oder religiöser Überzeugung die gleichen Chancen und Möglichkeiten haben. Ich bin davon überzeugt, dass eine inklusive und vielfältige Gemeinschaft eine starke und zukunftsweisende Universität schaffen kann. Darüber hinaus möchte ich mich dafür einsetzen, dass wir als Studierende uns gegenseitig unterstützen und zusammenarbeiten. Es ist

mir ein Anliegen, als Mitglied der Studentenvertretung Veranstaltungen und Initiativen zu organisieren, die allen Studierenden zugutekommen. Mein Ziel ist es, dass unsere Universität ein Ort ist, an dem sich alle Studierenden wohl und sicher fühlen können. Ich würde mich sehr freuen, wenn ihr mir euer Vertrauen schenkt und mich wählt. Gemeinsam können wir uns für eine gerechtere und gleichberechtigte Universität einsetzen. Vielen Dank!

Film und Fernsehen (FAK)

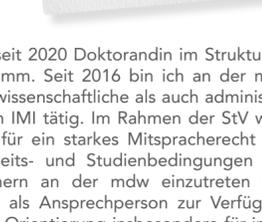
Als Mitglied der Studienvertretung der Filmakademie möchte ich mich für die Studierenden sowie ihre Interessen und Initiativen wie Arbeitsgruppen für genderechte Sprache, Student Spaces, Produktionsfundus, etc. einsetzen. Ich will die Studierenden unterstützen, ihnen zum Beispiel bei der Orientierung im neuen Studienplan helfen und bei jeglichen Problemen eine Anlaufstelle sein.



İLHAN  
Damla



MEISL  
Albert



SANDERS  
Matteo



ARTH  
Saskia Hannah

Musik- und Bewegungspädagogik (MBP)

Dirigieren

Wir sind Studierende des Faches Chor- und Orchesterdirigieren und wollen aufgrund unserer Erfahrung die Studierenden des Instituts für Musikleitung in ihren Anliegen unterstützen. Mit guter Kommunikation und Organisation führen wir die bisherige Arbeit unserer KollegInnen fort und bemühen uns um ein gutes Arbeitsklima zwischen Studierenden und Lehrenden. Denn: Musikleitung braucht Stabilität.



WURZER Brigitte,  
LASBAHER Ört

Instrumentalstudium und VLK KF

Die Wahl hat zu unterbleiben, da gem. § 52 Abs. 4 HSG 2014 nicht ausreichend Kandidaturen eingelangt sind.

Musiktherapie

MTH steht nicht nur für Musiktherapie, sondern auch für MiTHEinander - das soll unser Motto für unsere zweijährige hmdw-Tätigkeit sein.

Zur Wahl für die hmdw-Vertretung des Instituts 14 steht folgendes Team: Flo und Ines aus dem 01. Jahrgang, sowie Johanna aus dem 02. Jahrgang. Zudem wird uns Julie (02. JG) unterstützend zur Seite stehen. Gemeinsam möchten wir gerne das jahrgangsübergreifende MiTHEinander unseres Instituts stärken, Jam-Sessions und andere soziale Aktivitäten veranstalten: die Connection fördern, um auch später im Berufsleben auf eine tolle Community zu vertrauen!

Auch möchten wir gern uns Studierende gegenseitig bei möglichen Fragestellungen unterstützen, uns auch für die qualitätsvolle (Weiter)Entwicklung des Studiums einbringen und ggf. auch von Studierenden gewünschte Inhalte als Workshops und Vorträge organisieren.

Wir hoffen, ihr habt genauso Lust auf zwei erlebnisreiche Jahre MiTHEinander und freuen uns auf einen lebhaften Austausch!

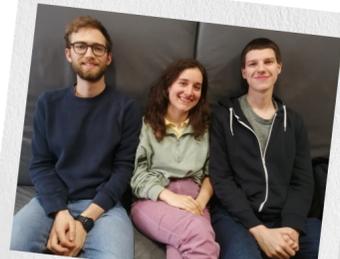


FERSTERER Johanna, RETTENSTEINER Ines, SCHINNERL Florian

Kirchenmusik und Alte Musik

Als Studienvertretung möchten wir uns für Eure Interessen einsetzen und haben für Eure Anliegen immer ein offenes Ohr. Wir setzen uns für eine angenehme Atmosphäre an unseren Instituten ein und möchten einen fairen Umgang und gute Kommunikation fördern.

Bei Fragen und Problemen sind wir für euch da!



HUBER Elias Gabriel, LANNER Valeria, WURM Alexander



LUGER  
Constantin

Als langjähriger Student an der mdw (Gesang Konzertsache / Lied / Doktorat) und Mitglied der UV sowie des AKG möchte ich den Studierenden mit Rat und Tat zur Seite stehen und bei Problemen vermitteln und schlichten. Genau deshalb habe ich mich nun auch entschieden, als Studienrichtungsvertreter zu kandidieren.

Doktorats- und individuelle Diplomstudien

Mein Name ist Sara Isabel Grajales Tamayo und ich bin kolumbianische Doktorandin der Musikwissenschaftlichen Fakultät. Mit großer Freude möchte ich mich als Kandidat für die ÖH Wahlen vorstellen. Um ein wenig über mich zu erfahren - ich habe meinen B.A. in Musik-Orchesterleitung gemacht und meine Karriere als Forscherin mit einem Master in Musikwissenschaft begonnen. Ich denke, dass ein Vertreter der Studierendenschaft jemand sein sollte, der nicht nur Probleme löst, sondern auch



GRAJALES TAMAYO  
Sara Isabel

Initiativen schafft. Aus diesem Grund engagiere ich mich dafür, eine Brücke für den Ideenaustausch und ein Leitfaden für die Entwicklung von Initiativen zu werden, insbesondere für ausländische Studenten, die, wie ich anfangs, einiges an der Funktionsweise des Systems nicht durchblicken und die Richtlinien und Programme, die die Universität zu bieten hat, nicht kennen.



HUDLER  
Angelika



ZEHETMAYER  
Sophie

Als Studierende im Master Ethnomusikologie und Absolventin von IGP Violine möchte ich mich gleichermaßen für alle zu vertretenden Studienrichtungen einsetzen und dabei weit über den Tellerrand des eigenen Instituts blicken. Ob Doktorat, Master, Individuelle oder Außerordentliche Studien: Ich werde nach besten Möglichkeiten den Bedürfnissen aller Studierenden nachkommen. Ein sinnvoller Einsatz von Ressourcen, zum Beispiel für Workshops, Schreibhilfe, Themenabende, sowie Austausch und Vernetzung untereinander sind mir ein Anliegen. Generell mag ich direkten Austausch, sei es bei einem Bier oder einem Kaffee, oder auch einem Glas Wasser, am liebsten.

Lehramtsstudien

Wir sind für euch da - auch in stürmischen Zeiten.



ASENBAUM Jonas, HAAB Lucia, PETRI Martin Otto



ROMEO  
Roberto Andrea



JEMC  
Anja

Wir machen's, weil's muss. Für euch, für uns, für alle!

Darstellende Kunst (MRS)